

Библиотека "Србољуб Митић"

З 021.163.41-1

МИТИЋ С.
Орфички цртежи



000165 8

СРБОЉУБ МИТИЋ

ОР ФИ ЧКИ ЦРТЕЖИ

1977.

Сва поетска рачваша код Србољуба Митића извиру из једног сунтинског мотива, универзалног и прометејског, који се распне на триљенима живљења и покушају да се одгонетну силе земље и мрака, смрти и живљења. И у овој збирци, геометријски и визуелно подређеној орфичком цртежу (за Митића слика увек има метафору живљења) Митић трага за односима чудних сила које му опседају главу и душу и које би хтели да и самог песника одвуку у лавиринте нестварних смислова.

И зато песник песму пева да кривду натпева, да се смрти освети или додвори, да напуни главу свим горчинама и свим сластима, како би, тешка и пртегашка, разбила све неспоразуме, замке које поставља лукаво време. Србољуб Митић, опседнут паником вида, научнинастим снима што се заумно преду, све брже и лексички се оголује, сажима да би у завршници збирке дошао до узалудности елоквенције, јер постају доволни само слогови, звуци, знаци... Можда, у екстази савршенства, ни то...

Милице Илић

COBISS

821.163.41-1

PL10
PL16

СРБОЉУБ
МИТИЋ

ОР
ФИ
ЧКИ
ЦРТЕЖИ

1977.



COBISS

Бранку Штошевићу

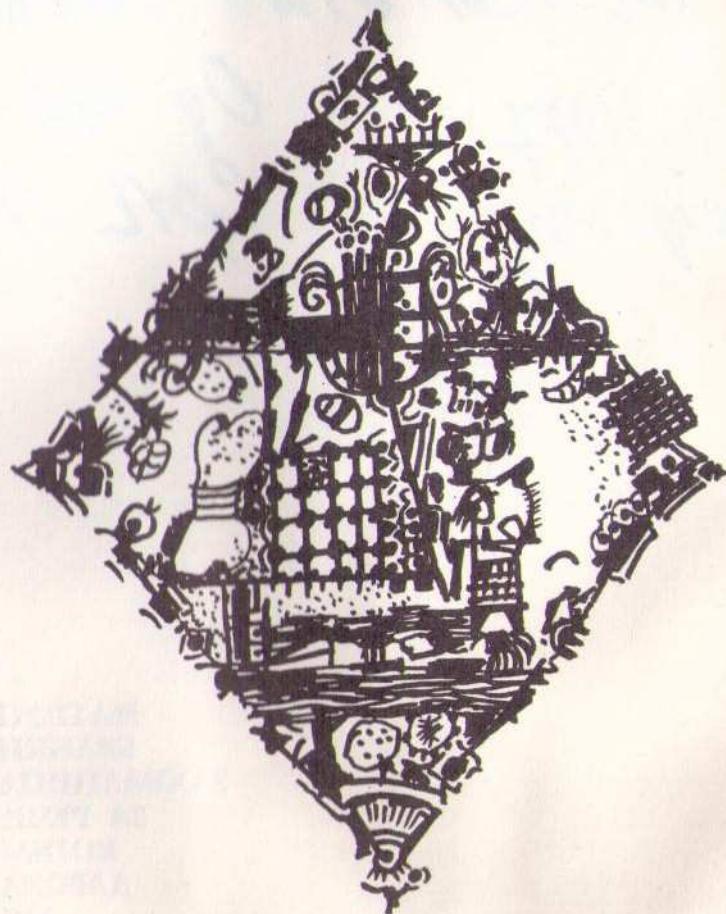
и зик кнјзвршћег пријатеља
и дубоког општава!

10. XII 1977
Година

Од све среће,
Среће Милорад

МАТЕРИ
БРАНКИ
ЗАХВАЛНИЦА
ЗА РЕЧИ
КОЈИМ
ДАРОВА
МЕ

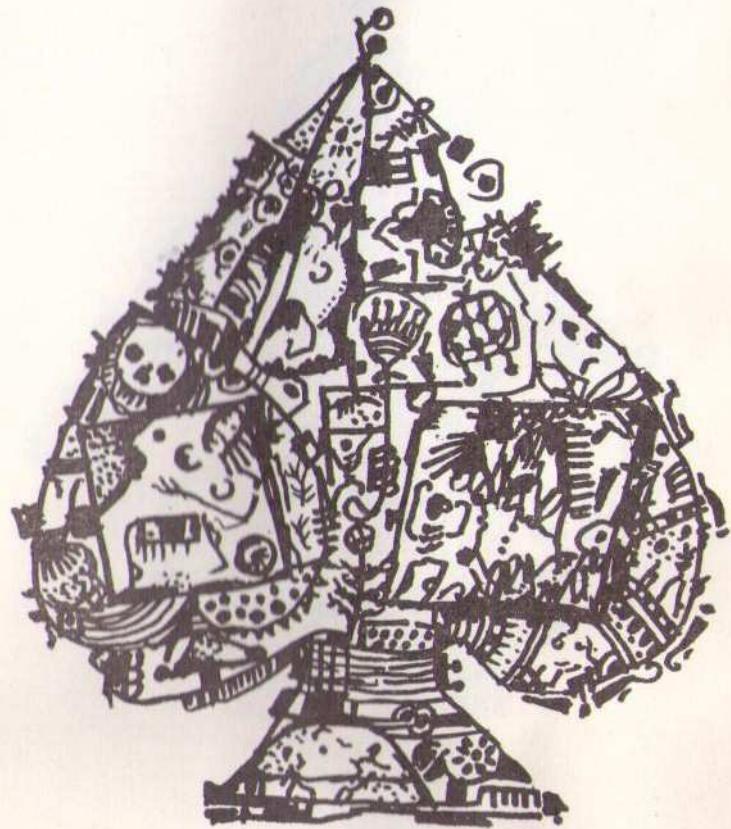
СРБОЉУБ
МИТИЋ



ОДЛАЗАК
ЕУРИДИКЕ

И
Оде
Мирно
Дан иза
Брда сиће
Дукат сјаја
У дно плавога
Ока покоси тама
Гриве вечерни риће
Одоше шарени тонови
Света у црну ноћ и би
Тишина опака на земљи и
На небу окаменише петлови
И пси и бубе умукоше и лину
Снага моја у траву кад се
Укиде име моје у твојој
Глави кад заблати лик
Мој светина у твоме
Оку и разорише ме
Злосни будног и
Смрт ми руком
Грозном зле
Речи пише
Сета ми
Мрачи
Вид

СРБОЉУБ
МИТИЋ



ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

СИЛАЗАК
ОРФЕЈА

(липолист)

А
Она
Бесно
Ме оком
Као ножем
Злим у срце
И укле грозно
Главе моје волју
Кад закорачих бeo
Ка тмини драгоценог
У пакао дивотни патње
Родне и чинима мирисним
Запахнүше ме покрети њени
Али одолех опчињен дубинама
Песме и не ослепе ме вијугава
Белина кад игром ме оном замами
И ненадгласи у мени јеку земље
Плач њен сигурно ме тамнина уви
Кадифасто и не осврнух се кад
Проклињући једом ме плјуну и
Зли
Камен
Баци на
Траг мој.

СРБОЉУБ
МИТИЋ



ОТВАРАЊЕ
ЕОНА

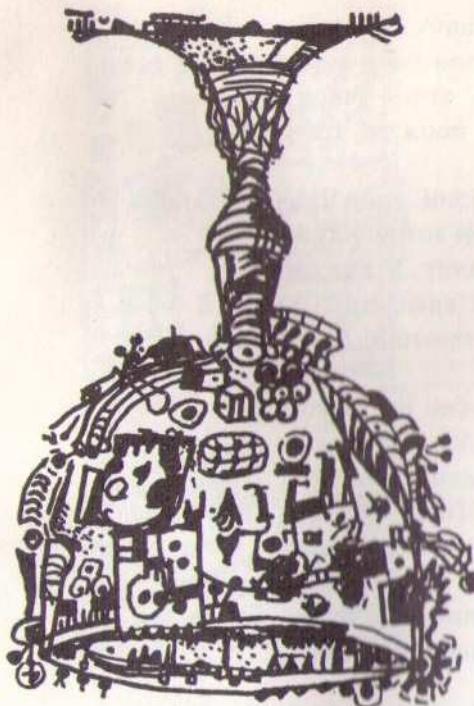
(уоквирени правоугаоник*)

Очекујем дивно чудо
Чујем подземни плач
Ехом разара ми срце
Као да проклиње вук
У кљуси вучју судбу
Јао утече разум мој
Ево роним сузе сиве
Мозак ми лије лицем

Душу проточи ми вид
И гроза пева у мени
Велика и дрхтим сав
Недух ломи ме бесан
Око мене рисје коло

Чело раскопа ми грч
Ућоше змије у главу
Дођи ми о песмо кад
Очекујем дивно чудо.

* Све стране су акросложене



СРОВЬ
МНТНР

П Е С М А

Чашу жучи попих
Због тебе сну
Моро опојна
Због тебе
Водо бела
Неодољива
Водо тиха
Због тебе
Наопаки
Живот

J
e
ц
а
ј
у
h
и

Изговарам.

СРБОЉУБ У М Н И К
МИТИЋ

Punim glavu
Da napravim
Tešku glavu
Da sagradim
Tvrdu glavu
Da zamahnem
Da probijem
Crnu zemlju
Da raskopam
Zemlju nemu
Da dosegnem
Koren pesmi
Pesmu pravu
Da obznam
Pesmu oštru
Rodno tešku
Zemno tešku
Da potegnem
Da slomijem
Teme zemlji
Da razbijem
Gluvu bravu
Nespoznatom
Da razjapim
Ralje tajni
Da probijem
Čelo krivdi
Da razrušim
Zid vremenu

ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

Pesmu pevam
Da natpevam
Krivdu puku
Da me vreme
Ne prebriše
Da me mravi
Da me trave
Da me ljute
Gladne kiše
Ne razvuku.

СРБОЉУБ
МИТИЋ



Na tamnom vrhu oka
 na
 opakom mestu glave
 na
 malom izvoru mozga
 na
 tesnom uviru sveta
 na
 ogledalu smrti zle
 se
 slike slikaju same
 od
 sebe igraju suludo
 po
 dužici podsećajući
 na
 skelete i na pse i
 na
 padajuće zvezde pa
 mi
 ispod kosti temene
 za
 dobar život u krug
 za
 zlo sećanje unazad
 za
 nokat smrti daleko
 te
 strašne slike trče
 da
 kroz gljivasti dim
 ni

**СРБОЉУБ
МИТИК**

jedan pitomi oblak
ne
sagledaju moje oči
da
kroz mrežu skeleta
ni
listak žive biljke
ne
dotaknu moji prsti.

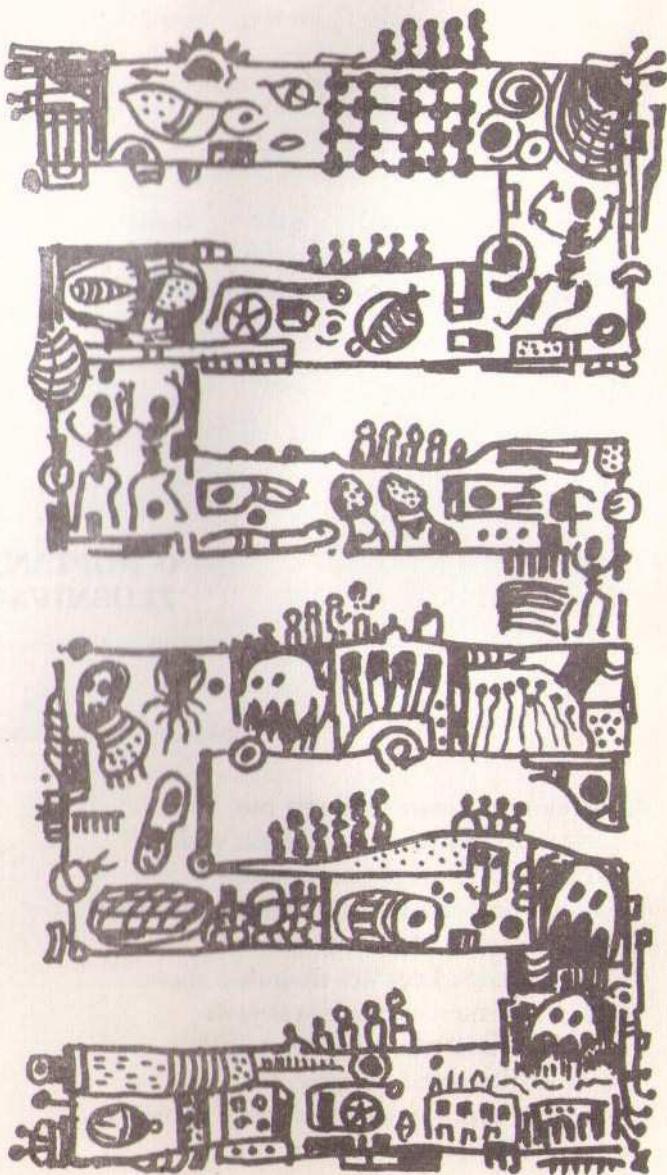
O ROPTANJU
ZLOSNIVAČA

(položeni transparent)

Ja nemam ni jedan strelovit put
I nemam ni jednu nežnu zvezdu vodilju
Ja crnu pučinu strahova ni snom
Ne mogu da premostim a nemam mudrosti
Trunku da se u sopstveni stomak
Zagledam nego kroz oči raspukle snove
Nakazne sumanito istačem u javu
Groznu što svirepo mi prste veštičije
U telo krhko seje i po glavi mi
Bodovima grobnozvukim dobuje neutišno
Ja nemam ni jedan strelovit put.



СРБОЉУБ
МИТИЋ

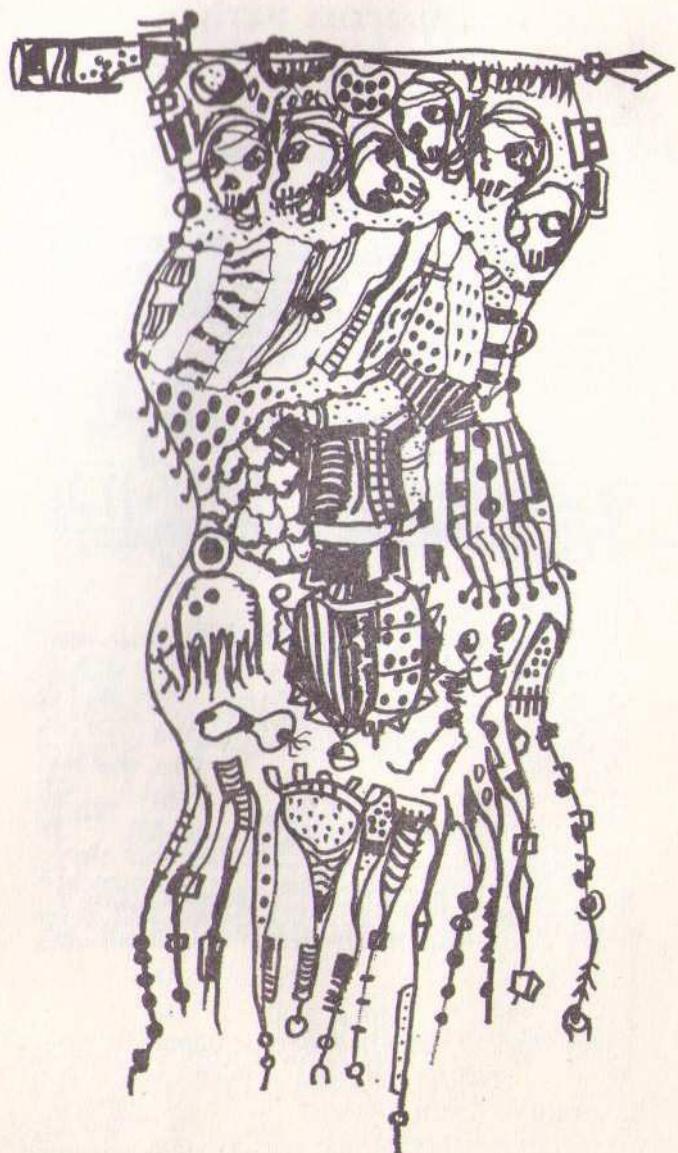


МОЛИТВА РАТНА

ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

Избави ме јака ноћи
Из
Те
Рушне јаве о склони
Ме
Са
Сунца кужног одведи
Ме
Из
Памћења у сан лисни
Да
Ми
Отпочине душа морна
Да
Ми
Сиве зазелене мисли
Да
Ме
Мине дана љута јара
Да
Не
Уједе ме нож братов
Да
За
Трен ми бег с врата
Да
На
Чело ми ветра перце
Да
Ум
Не сурва ми злодан.

СРБОЉУБ
МИТИЋ



У цик зоре дави ме чума
Гуја ме испод сисе леве
Силази ли то свет с ума
Или са одре нисе и неве
Руј зла потече или гони
Песма главу моју у таму
Бесну где страх прогони
Време срамно ил у осаму
Моју злосан зађе или ме
Пас ега опет злим зубом
Видим ли то гљиве димне
Или ми мозак хода рубом
Лудила знаног ил се зла
Песма крвожедно окомила
И смртолики дан изvezла
На планети која је била
Да не буде која трагаше
Да не нађе која се роди
Да не стаса или ме јаше
Недух ноћас или ме води
Неум у понор у цик зоре
Ал видим крваво невреме
Вучје врба и руке мôре
Црнину ми на очи и семе
Беса у главу да насрнем
Луд на ваздух затровани
Голом душом на рез црне
Звероноћи зар да храним
Страх безнаћем и неситу

**СРБОЉУБ
МИТИЋ**

Смрт костима песмо-веро
Где сакри надреч силовиту
Да на злосмрт неизмерном
Снагом главе песмо-птицо
Гласу ми крила добра дај
Да чудотворном реченицом
У НАДУ преобрата се очај.

НИЗ УНУ С
ЈЕЗОМ ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

И
Црв
Пије
Зраке
Румене
И змије
Опију се
Зорењем и
Пси замашу
Репом лепши
За шарни дан
Само у мене
Зора падне
Као камен
У бездан
Само из
Зеница
Мојих
Неће
Ноћ
Ни
У
Ту
Уну
Воду
Мутну
Ни међ
Брегове
Унаоколо
Ни у црну

**СРБОЉУБ
МИТИЋ**

Земљу неће
Мора грозна
Из моје душе
Зли ме гуше
Сни будног
Зар крену
Прастара
Смрт из
Зла на
Бедом
Клан
Мој
Ум

КАКО СЕ ПИШУ ПЕСМЕ ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

(крилата форма)

гледам бело гледам
сасвим бело сасвим
пусто видим пусто
лице хартије лице
амбиса гладног амбиса
бескрајно белу бескрајно
празну свемогуће празну
чистину видим чистину
за слова за
искакање заискакање
мозга притајеног мозга
згњеченог мировањем згњеченог
мучнином незнаном мучнином
под челом под
ребрима левим ребрима
И срцем и
у очима у
костима шкрипим костима
припремам се припремам
се грчим се
у онај у
онај страсни онај
биљни упорно биљни
став певања став
рашћења неодложног рашћења
лист по лист
милиметар по милиметар

**СРБОЉУБ
МИТИЋ**

ка сунцу ка
нечему недодирнутом нечemu
све неопходнијем све
лепшем и лепшем
срљам теменом срљам
језиком изгриженим језиком
лижем небо лижем
сунце поткрадам сунце
отимам злато отимам
ватру хранљиву ватру
за песму за
прво слово прво
велико слово велико
као нада као
памћење као памћење
планине памте планине
не заборављају не
опраштажу планине опраштажују
деца или деца
значе памћење значе
већину пресудну већину
малих слова малих
птица најлепших птица.

(zazidana forma)

Na brdu čovek kao crno usamljeno stablo s granatim
rukama i

Na licu mu dlan sunca kao list zlatan i

Na temenu mu se plamičak riđe kose vije i

Na hladnom obrazu neba se rastapa čovek je i

Na ledima brda kamenog razoran i

Na čelu mu se patnja zmijski sklupčala sikćući i

Na rep sopstveni otrovom i

Na kamen neozledivi i

Na prazninu nezasitu čovek je ljut i

Na strašnom osmehu tek sunce mu srmom zaigra i

Na đurđevak podseti čovek je prepun smrti i

Na usta mu kulja zeleni jed kletve i

Na nebo i

Na zemlju i

Na pamćenje i

Na kamenje u grudima čovek je srdit i

Na dušu rođenu zbog neletenja i

Na crne ruke uzaludno ptice mami da ga ponesu i

Na laticu sunca spuste čovek je lud i

Na ustima mu je pena krvava čovek maše rukama i

Na ramenima glava mu lebdi beznadežno kao tačka nad

slovom i.
m

СРБОЉУБ
МИТИЋ



ИСТРАГА МАЧА ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

А
Зар
Знаде
Десница
Кад удари
Ког укину
Како вита
Рука брза
Безумница
Уму лудом
Да откаже
Пуку веру
Љутом оку
Да умакне
Са пишана
Како може
Да неумни
Мач очима
Крворалим
Пут опаки
Преокрене
И зар ико
Душманиту
Побесиелу
Може душу
Од погане
Отет воље
Ако моћни
Реч неима
Јака моја
Песмо јви
У ту црну
Побесиелу војску вучју
Бесу раскуј кобну силу
Руку раздвој од оружја
Цветолико
Нек сунце
Дотакне
Нежно
Земљу
Спену
Да зора
Крвава ми
Не отрује
Сина.

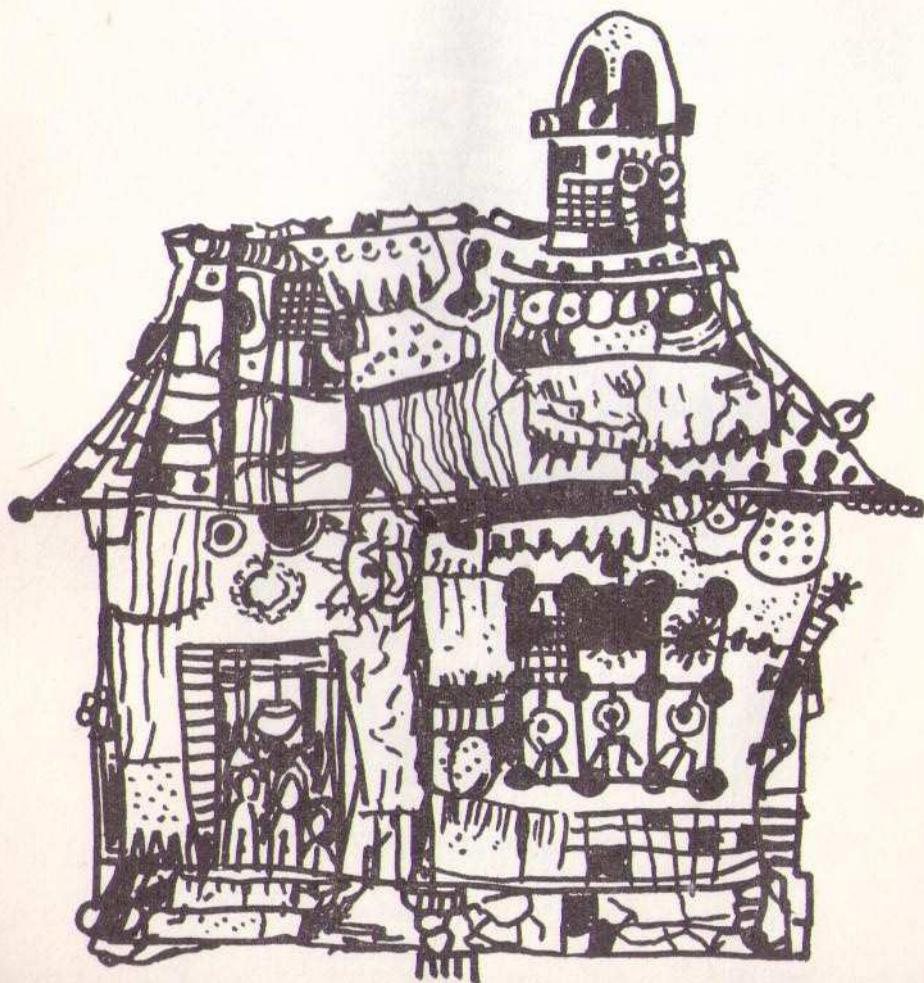
СРБОЉУБ
МИТИЋ



ТОЧКОВАЊЕ
ЈЕРЕТИКА

Они мене на калем губни сучу
Знањем целатним раскидају ме
Они моје мисли и сне и све
Иза чела у паучину преду
Вежу мене мноме пустим
Док не онемуштим жив
Они мени дан у ноћ
Они мени крв у лед
Они мени ум у неум
У глави бездан све
Све ми зубе у грло
Све кости у иверје
Јаки језик у нечуј
У уши црним иглама
У очи срчом оштром
У месо секире рђне
У дом ми куж кугин
Тако данима они мене
Тако они мене видимице
Без зазора ме жива утиру
Ниште мене а браћа јесу ми
Тело моје растежу до свебола
И од мене им калић црни пуца

СРБОЉУБ
МИТИЋ



КУБА ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

КУБА

лист

буде

јама

буде

буде кућа ил кора дубова ил
камен плочаст ил жамаљ травни
ил слама ражна ил врба шупља ил
скрама небна гола ер у чоеку и од
чоека ест домно место њему ако јима
срдац му душну ону силену и јасну жишку

ал оплете ли чатмару озида ли
дом чоек нек земја ил прут ил
пернич с баштне узме да му
јапија кроза коске дедовске
проте да из ватришта узлине
нада негробна по дуварима и
љуцки костур страволомни да
обгради се и устомножи смеј
домни и семе чоечије омлади
да окорени и узбуја се кућа
да разбокори се она првенка
клица у крвну грану стовеку

ал мора од свое земје дувари да
се замесе од своег камена кутњи

ПРАГ

33



СРБОЛЬУБ
МИТИЋ



ЗМИЈА

з
е
ц
про
гутан
је на ј
сијаној
стени
уко
чио
да
би
је
полов
мртву
седам
дана
бес
не
жа
бе
за
реп
ву
к
л
е.

ПРЕСАВИЈЕНО ПИСМО

Жено сива моја тugo
мила лудо да л сниш
руке моје да л сниш
моје усне да л увео
мене трун у те оста
ко цвет давни ил ко
стих драг да л скри
омрз тама лице моје
ил урокно око света
црни мој затре траг
сатр кост лице утре
па у мене глед твој
укун опак црни лије
да довека рука мёре
дущу моју дави и да
у оку мом умре смеј
уби ли ме моја тugo
свет твој пукни неум
уви ли ме у го плам
басма зла или ме то
очи твоје затравиле
да у очај умом одем
а да тебе црно моје
воли срце вали душа
да дубини јада мога
боли моје дна неима

**ЕСАМ ЧОЕК ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ**

Есам
Чоек
Сеок
Чоек
Кост
Бела
Месо
Сиво
Есам
Чоек
Груб

Есам
Чоек
Сеок
Чоек
Оком
Глад
Увом
Плач
Есам
Чоек
Удан

Есам
Чоек
Сеок
Чоек
Небу
Тиша

**МИТИЋ
СРБОЉУБ**

Житу
Киша
Есам
Чоек
Окат

Есам
Чоек
Сеок
Үмүс
Орем
Үмүс
Бе и
Биһу
Есам
Чоек
Пуст.

ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

ДНИ ЗЛИ

Уви
Мен
Сна
Вир

Уби
Мен
Сан
Црн
Уби
Мен
Кам
Сур
Дан
Мрк
Ује
Мен
Зуб
Зао

Мен
Гра
Сав
Тај
И у
Дух
Леп
И у
Лик

**МИТИК
СРБОЉУБ**

Сив
И у
Ход
Брз
И у
Вид
Шар

Jao
Мен
Уби
Мен
Коб
Зла.

ОРФИЧКИ
ЦРТЕЖИ

ОДОЛ

На
Ум
Ми
Иг

Не
Би
Во
Ja

На
Од
Ми
Уз

Не
Би
Ат
Ja.



32272

САДРЖАЈ

Стр.

1 ОДЛАЗАК ЕУРИДИКЕ	— — — — —	5
2 СИЛАЗАК ОРФЕЈА	— — — — —	7
3 ОТВАРАЊЕ ЕОНА	— — — — —	9
4 ПЕСМА	— — — — —	11
5 УМНИК	— — — — —	12
6 ПАНИКА ВИДА	— — — — —	15
7 О РОПТАЊУ ЗЛОСНИВАЧА	— — — — —	17
8 МОЛИТВА РАТНА	— — — — —	19
9 БУБЕЊЕ МАРСА	— — — — —	21
10 НИЗ УНУ С ЈЕЗОМ	— — — — —	23
11 КАКО СЕ ПИШУ ПЕСМЕ	— — — — —	25
12 ЛУДИЛО НЕАЕТАЧА	— — — — —	27
13 ИСТРАГА МАЧА	— — — — —	29
14 ТОЧКОВАЊЕ ЈЕРЕТИКА	— — — — —	31
15 КУБА	— — — — —	33
16 ЗМИЈА	— — — — —	35
17 ПРЕСАВИЛЕНО ПИСМО	— — — — —	36
18 ЕСАМ ЧОЕК	— — — — —	37
19 ДНИ ЗЛИ	— — — — —	39
20 ОДОЛ	— — — — —	41

ИЗДАВАЧ:

НИО „БРАНИЧЕВО“
ПОЖАРЕВАЦ

*

ДИРЕКТОР
И ГЛАВНИ
И ОДГОВОРНИ
УРЕДНИК:

МИЛИСАВ МИЛЕНКОВИЋ

*

ПРЕДСЕДНИК
ПРОГРАМСКОГ САВЕТА:

МИОДРАГ НИЧИЋ

*

ЗА ИЗДАВАЧА:

МИЛАН МИЛОВИЋ

*

РЕЦЕНЗЕНТИ:

МИЛИВОЈЕ ИЛИЋ
МИЛИСАВ МИЛЕНКОВИЋ

*

ДИЗАЈН:

ВОЈИСЛАВ НЕДЕЉКОВИЋ

*

ТИРАЖ:
1.000 примерака

*

ШТАМПАЊЕ ЗАВРШЕНО
СЕПТЕМБРА 1977. ГОДИНЕ

*

ШТАМПА:
ГИП „ПРОСВЕТА“
ПОЖАРЕВАЦ

32272





СРБОЉУБ МИТИЋ

Рођен у селу Црљенцу (М. Црниће) 1932. г.

Објавио је збирке песама: „Велики ружан коњ“ (Матица српска, Н. Сад, 1961.), „Војнички крајпуташ“ (Браничево, Пожаревац, 1964.) „Озарење Сизифа“ (Браничево, Пож. 1967.), „Лудске речи“ (Нолит, Београд, 1967.) „Каменовање певача“ (Браничево, 1969), „Черга на утрини“ (Браничево, 1973.).

Уредио је зборник поезије стиличког песника „Предели“ (Браничево, Пож. 1970.).

У 1977. год. у издању „Радивоја Бирпанова“, Н. Сад, излази му збирка песама „Петија јахач“.

Поред поезије пише прозу и књижевну критику.

Сарађује у скоро свим књижевним часописима у земљи.

Преведен је на више страних језика и заступљен је у више антологија.

Сада уређује часопис „Стиг“ који излази у М. Црнићу.



БРАНИЧЕВО